|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Функциональные разновидности языка | Цели общения | Сфера применения | Типичные языковые средства |
| Разговорная речь | Служит для непосредственного общения, когда мы делимся с окружающими своими мыслями и чувствами. | Используется в бытовом общении и непринужденных беседах. | Непринужденность, выразительность, эмоциональность, неподготовленность. |
| Научный стиль | Сообщение научной информации | Используется в статьях, словарях, справочниках, учебной литературе и т.д. | Точность, строгость, лаконичность выражений, отвлеченность и обобщенность. |
| Язык художественной литературы | Воздействие на воображение и чувства читателей, передача мыслей и чувства автора. | Используется в художественной литературе, например, прозы и поэзии. | Выразительность, образность и индивидуальность стиля. |
| Официально-деловой стиль | Используется для сообщения, информирования в официальной обстановке. | Используется в законодательных актах, документах, автобиографиях и т.д. | Официальность, бесстрастность, императивность, безличность. |
| Публицистический стиль | Воздействие на слушателя или читателя с целью побудить его к действию, размышлениям и т.д. | Используется в статьях, репортажах, интервью, докладах, судебной речи и т.д. | Экспрессивность, актуальность, точность и острота, яркость, авторская страстность. |